

L'ARCHE *Editeur*

**Rainald GOETZ**

Colique

Traduit par  
Olivier CADIOT et Christine SEGHEZZI

Tous droits réservés

Toute demande de droits de représentation par des théâtres professionnels ou amateur, d'adaptation cinématographique, radiophonique ou de télévision, que ce soit en intégralité ou en partie et sans que cette liste soit exhaustive, doit faire l'objet d'une demande écrite et préalable auprès de :

**L'Arche *Editeur***  
**86 rue Bonaparte**  
**75006 Paris**  
**[contact@arche-editeur.com](mailto:contact@arche-editeur.com)**

Le présent manuscrit est une version de travail et ne constitue pas une publication au sens du Code de la propriété intellectuelle. Il vous est communiqué à titre consultatif uniquement et ses auteurs se réservent le droit de le modifier ou mettre à jour à tout moment.

Toute reproduction ou diffusion de ce texte, en intégralité ou en partie, sans l'accord préalable et écrit de L'Arche, est une contrefaçon au sens de l'Article L122-4 du Code de la Propriété Intellectuelle, et L'Arche se réserve le droit de recourir à tous les moyens juridiques à sa disposition en cas de manquement à ces règles.

# **Kolik** de Rainald Goetz

Traduction de Olivier Cadiot et Christine Seghezzi

Tous droits de représentation français réservés par L'ARCHE Editeur

86, rue Bonaparte

75006 Paris

TEL. : 01 46 33 72 22

FAX : 01 46 33 56 40

e-mail : [contact@arche-editeur.com](mailto:contact@arche-editeur.com)

1

Cerveau crade  
le type-là  
vas-y  
go

allez vite vite

Dehors  
l'espèce  
l'homme  
allez go ici

Couché

Truc-merde  
cerveau chien  
crade crade-crade  
crade de putain de chien de putain

Couché-là

Cerveau-merde putain de Dieu  
de putain de crade  
couché chien  
merde

Espèce de

Saloperie-cerveau  
l'homme-là allez dehors  
dehors de l'air ici truc-merde  
zéro ici putain de crade de Dieu

De putain

De merde de crevure de chien-crevure  
allez raus saloperie de putain  
de chien oh  
putain

Espèce de

homme crade  
cervical dégueulasse  
dégage allez vas-y l'homme-là  
vas-y vas-y dehors couché espèce de

Homme

Dégage  
cerveau-chien crade-tête  
dégage allez dehors merde arrache-toi  
cervicale espèce d'homme ta gueule ta gueule

Allez plus vite

Plus vite terminé terminé  
terminé-terminé  
terminé

Terminé

## *Boire*

Couché allez  
couché  
tais-toi  
la  
Chose

Zéro  
zéro couché  
cerveau de chien crado  
putain de tête allez l'espèce accélère loin

## Loin

Accélère accélère terminé craderie crade de crado  
couché dehors-perdu perdu cerveau perdu-perdu  
crevure de chien le temps perdu dehors  
terminé zéro la chose

## Couché

Couché la chose  
encore encore  
zéro  
zéro

## Debout

Allez  
couché  
la chose la chose  
temps chien gouffre

## Stop

Debout-fixe encore debout  
allez accélère accélère  
accélère accélère  
couché

## Couché

Dégage  
cerveau  
stop chien  
debout-fixe

## Merde

Temps-cerveau-chien  
le temps crevuré de néant  
damné de dieu foutu de craderie  
d'emmerdé de merde de seigneur Dieu de branleur de crevure

## Croix crucifix zéfix

Debout-fixe  
encore encore  
zéro zéro à l'arrêt de l'air allez  
crado cerveau saloperie-chien époque d'de merde  
allez espèce d'homme vite vite accélère accélère couché-là  
là allez fonce raus ici arrache-toi raus d'ici cerveau cerveau gouffre crade  
crâne saloperie de chien trou de cul du temps ferme-la trou crade  
ta gueule les mouettes  
vos gueules

## Couché

Oui  
toi-là trou  
dans tête

*boire*

Temps  
dégage trou  
crade de gueule stop

Cerveau de merde

La merde du temps  
crade de merde eh l'homme  
l'espèce ta gueule temps terminé-terminé  
encore encore debout fixe fixe cerveau cerveau  
saloperie d' de Dieu craderie de chien accélère accélère vite vite  
dégage d'ici raus d'ici terminé maintenant arrache-toi  
la tête-crevure allez crève crevure de putain de dieu  
de putain de putain de temps stop off  
de l'air de l'air terminé terminé  
terminé

Terminé

Espèce  
d'homme  
le truc tête-cerveau  
crade crade le crade du crade chien  
trou avale temps saloperie  
dégage terminé terminé  
terminé terminé  
par là

De l'air

De l'air crade crade  
cerveau

2

Révolution  
révolution révolution  
allez encore toujours et toujours

Démolition

Tout est démolition  
allez démolis tout de tout tout tout  
démolition démolition démo vouloir et savoir

Et rien

Donc ne pas y être et tout rater pour  
rien rien pouvoir rien  
rien de

Zéro

Du nouveau  
tout neuf début débiter  
tout rater ratage ratage partout  
vouloir savoir neuf pouvoir de se tromper

Et adieu

Ne pas y être  
démolition et ne pas pouvoir démolir  
vouloir démolir la démolition révolutionner la révolution

Allez encore

Toujours encore  
encore révolution révolution

Gnagna

Et  
savoir  
rien rien ne sert  
Ne pas savoir comment  
tout est raté vouloir un nouveau début démolition  
savoir vouloir gnagna démolition pouvoir vouloir gnagna  
gnagna vouloir rater les ratages un nouveau début ne rien vouloir  
rien et vouloir et savoir et gnagna et servir à rien révolutionner  
casser départ départ tourner tourner tout neuf tout neuf  
tout vouloir gnagna allez toujours encore toujours  
tout tout rien ne pas savoir  
ratage ratage  
révolution

Démolition

*Boire*

On doit avancer  
toujours avancer toujours  
toujours toujours devoir avancer

Vouloir la paix gnagna

Insulter  
et insultes filer et  
vouloir filer et arrêter de gnagna  
devoir rester en paix devoir devoir  
avancer se lever se barrer tout pouvoir  
vouloir vouloir-vouloir dé-molir ren-verser  
et ainsi de suite et ainsi et la suite devoir avancer  
rester en paix vouloir filer insultes insulter insulter  
insulter avancer tout savoir ratage gnagna tout le savoir total  
devoir le savoir ratage ratage révolution ratage démolition toujours re

Toujours re

Commencer continuer encore continuer continuer continuer  
devoir encore continuer et ainsi de suite et tout de suite  
les voix s'accordent les voix se désaccordent  
allez encore devoir se tenir  
ne plus s'effondrer jamais  
vouloir casser en deux  
toujours encore  
devoir  
en  
passer par là  
dissoner casser en deux  
effondrement total ratage ratage  
tout rien encore et toujours encore tout savoir  
vouloir tout pouvoir dehors allez dehors

*Boire*

Jamais  
plus jamais être là

Se traîner

Vouloir dehors  
s'accorder en passant par là  
en deux s'écraser être toujours  
et encore détruit jamais plus jamais  
recommencer à zéro plus jamais recommencer  
encore toujours continuer devoir faire le devoir  
fondamentalement à nouveau depuis le fond tout révolutionner  
tout casser révolution démolition  
insultes insultes être là  
douter des doutes  
croire en  
ratages

Approfondir fondements

Recommencer à zéro  
jamais jamais  
continuer

Sans bases

Croire le croyable  
falsifier le faux être crade  
insulte insulter démolition révolution  
révolution révolution toujours encore toujours  
encore révolution  
révolution

*Boire*

Allez  
encore  
continuer  
continuer tout à fond

tout à zéro du fond sur tout  
toujours et encore tout vouloir savoir  
connaître tout connaître et ainsi de suite  
et ainsi de suite et tout de suite et la suite  
encore et toujours révolution du fond contradiction  
à tout savoir tout tout de la base sans fin les bases  
souvent questionnées et non révolutionnables  
révolution par principe démolition  
toujours et encore  
antithèse  
c'est ça

Oui c'est ça

Tout faux du début  
tout est faux  
tout a  
été  
faux

Tout a été faux manifestement

Bases fausses  
faux principes ad lib  
insondable indébutable indubitable incroyable  
vieux trucs faux tout ce qui est vieux et faux est vieux et faux  
révolution démolition départ de zéro toujours et encore par principe

Exclu

Être là fondamentalement inclus  
vouloir dehors en fuite filer  
se lever et partir  
exclu



Absolument

Être là inclus par principe  
foutu de zéro être là foutu  
à la base et de  
zéro

Foutu être là

Et essayer de tout savoir  
et ainsi de suite et encore  
et tout de suite et tout de suite  
toujours encore encore contradiction

Être là

Contradiction-révolution  
contradiction  
démolition

Contradiction

Enterrer les bases  
contradiction douter des doutes  
contradiction contradiction à la base

Contradiction

Contradiction  
contradiction  
révolution

Contradiction

Révolution

révolution  
révolution

Encore toujours encore toujours  
révolution

Révolution

3

Force  
force force  
force corps force du corps

Force

Force du corps  
force des sens force  
force des sens sens à force de sens de force universelle  
force universelle force univers à force d'univers moi-force

Force

Force du moi moi acte du moi  
auto-construction via force du corps auto-construction en acte  
à force de force du corps en acte moi force de corps en action du tout début  
force ininterrompue d'acte de force d'autoconstitution  
toujours et encore force à force de corps  
sans arrêt encore force corporelle  
au fond de la force  
de réalisation  
de soi

## *Boire*

Auto construction  
auto création auto disparition  
force du moi à force de force-frein  
force force-frein matière à force de matière

## Résistance

À force de résistance  
mouvement à force de mouvement  
existence force d'existence à force du mouvement en force  
force du mouvement force-frein à force de force-frein  
matière à force de matière-moi  
et ainsi de suite et ensuite  
et tout de suite  
et la suite  
Construction

Création  
disparition  
à force de force  
être-là en matière  
à force de force être là c'est là

## À force de force

Ainsi  
est ainsi  
à force de force  
ainsi à force de force être là est matière  
comme est comme à force de force ainsi la matière est  
comme force du mouvement force de remplissage de l'espace  
moi c'est l'être-là comme matière dans l'espace vide à force de force

## *Boire*

Le moi s'impose à force de force  
ce qui fait loi est Loi  
à force de

## Force

Loi du moi  
est force de loi  
à force de loi de force  
la loi du moi fait loi le moi est impénétrable  
à force de force-frein à force de corps la force-frein est résistance  
comme force-moi via la force résistance le moi est moi impénétrable absolu  
le Je est

## Moi

Force-force  
force est force  
par la force-corps  
et les corps les sens  
les sens le sens le sens  
le monde le monde-moi toujours  
encore toujours encore moi force de corps  
en action du tout début ininterrompue et ainsi de suite  
et tout de suite dès le début tout est matière par la force-séparation  
Force de séparation

Est à la base de la force de la construction d'existence  
la matière existe hors de la matière isolée et unique par la force séparation  
séparée à force de division la matière est là moi est être-là comme matière isolé  
séparé absolument individualisé individuel  
est-ce que le moi est là  
comme partie

de la force

Séparation

La partie  
comme partie de matière  
c'est ce qui est mobile dans l'espace  
le moi est toujours comme matière la substance du sujet  
force de résistance la substance du sujet fait mouvement  
ce qui est mobile comme partie est mouvement  
dans l'espace l'espace est absolument espace  
vide à force de force du sujet  
le moi est la substance  
du sujet comme  
matériau dans  
l'espace  
vide

Force-corps

Le corps est là  
comme corps ici  
à force de séparation séparée  
le corps est le corps pour soi isolé séparé

Absolument seul

Mobile  
via la force de résistance  
à force de mouvement libre à force de force-frein  
le moi est un corps individuel et très seul absolument  
absolument moi en acte moi auto création fondée sur la force du corps  
acte d'Auto construction du Moi tout commencement toujours et encore  
toujours encore action de la force du corps Moi

*Boire*

Substance du sujet  
matière moi sens corporels sens  
acte de création du monde à force d'acte de force des sens corporels  
séparation séparation est un acte de création du monde  
à force de division des sens corporels  
acte de création de la lumière  
à force d'illumination  
force de création  
du bruit  
audition

La force de l'odorat crée la puanteur

La peau la démangeaison les papilles l'amertume et ainsi de suite  
et ainsi de suite et ainsi de suite et tout de suite et la suite  
les sens corporels créent le monde  
création du monde sans arrêt  
à force d'acte de force  
de la force  
du corps

Tout est bruit et illumination

Puanteur  
démangeaison amertume  
action de la force de résistance sans arrêt  
force-frein contre toutes les lois du moi contre la démangeaison  
contre la puanteur contre l'amertume contre le bruit et l'illumination  
force du moi résistance sans arrêt contre tout et contre le monde entier

Je s'impose

Par la force de loi du moi

impénétrable  
absolument  
matériau

Existence là

Mouvement  
à force de la loi matériau  
le mouvement est la force de la force première comme force-frein  
la force-frein freine le matériau

Il n'y a pas d'infini

À force  
de matériau  
dans la pièce la pièce est une pièce vide  
à force de matériau matériau est là donc pièce vide  
donc moi dans pièce vide force de la force première attraction  
force d'attraction est force motrice force motrice est attraction  
mais abstraction n'est pas pas là  
force d'attraction  
est force  
abstraite  
force du  
matériau  
dans la  
pièce

Parce que l'infini n'est pas là

Parce que la pièce vide n'est pas là sans matériau  
moi là pièce vide à force d'attraction  
la force première en action  
est force d'abstraction  
force de répulsion

la force première  
qui sépare  
est force  
des sens  
corporels  
loi du Je  
matériau  
l'être  
là

*Boire*

La loi  
du matériau est la force  
la loi du je est force de loi  
à force de séparation l'impénétrabilité crée le contact  
le moi est moi séparé moi est coupé moi est unique et tout seul  
contactable par la force de l'impénétrabilité  
impénétrable est moi  
via la force première  
du matériau  
Mouvement

Constitution du moi  
création du moi épuisement du moi  
acte du moi moi crée la frontière la frontière crée le contact  
le contact existe par la force de répulsion la répulsion par la force de résistance  
contre une chose précise résistance  
c'est la force première contre tout  
la force de création du moi contre  
quelque chose de précis  
c'est la résistance  
force créatrice  
des frontières  
moi est

unique  
et très  
seul

Épuisant acte de naissance du moi

Frontière  
commune entre moi et quoi  
l'acte frontière est l'acte d'épuisement du moi épuisé  
le contact est épuisement de la force d'épuisement du moi  
épuisement des frontières épuisement fondamental acte du moi acte frontière

Épuisement

*Boire*

Force-épuisement  
épuisement des forces  
force à force d'épuisement  
et ainsi de suite et ainsi de suite  
et ainsi de suite et tout de suite et la suite  
moi ininterrompu acte de force de construction du moi  
force force-frein à force de résistance via force en force  
force par la force de l'impénétrabilité impénétrabilité par la force mouvement  
mouvement force-matière matière force-matière  
matière-matière moi-moi corps-corps  
les sens le sens le sens  
le monde  
monde

Moi  
Moi acte du moi  
acte de  
force

Force

4

Dur

Question dure  
lui question dure

Moi mais pourquoi pourquoi

Lui question dure  
moi oh mais mais pourquoi

Moi pourquoi et lui question dure  
et ainsi de suite  
ça dure

Lui tiens tiens une rime

Moi une quoi  
lui une rime moi pourquoi  
lui quoi pourquoi  
pourquoi

Moi quoi quoi pourquoi

Lui

jamais de pourquoi jamais  
moi pourquoi jamais

Pourquoi

Lui allez encore une fois du début  
moi pourquoi encore une fois du début  
lui alors et alors  
moi et alors

Lui et alors question dure question stricte haine

Moi haine pourquoi pourquoi haine  
lui ordre dureté discipline  
moi mais pourquoi

Lui encore jamais de pourquoi quoi pourquoi

Moi mais si pourquoi  
moi pourquoi encore  
lui parfait

Moi quoi parfait

*Boire*

Pourquoi  
moi pourquoi  
moi toujours encore

Ma question toujours encore pourquoi dureté

Lui encore et toujours pourquoi pourquoi pourquoi pourquoi  
moi ma question toujours encore seulement pourquoi  
lui seulement dureté ordre réponse de haine

Moi réponse pourquoi

Lui réponse haine  
moi pourquoi  
et lui haine

Moi encore pourquoi  
Lui encore jamais de pourquoi  
moi question moi je n'en peux plus

Lui répond ça ne marche pas

Moi question qu'est-ce qui ne marche pas pourquoi  
lui réponse rien ne marche voilà quoi  
et moi question pourquoi  
et encore une rime

Répond tiens tiens une rime

Moi encore je n'en peux plus  
lui encore ça ne marche pas  
moi je n'en peux plus  
lui dureté ordre  
discipline

Je n'en peux plus encore une fois moi

Lui encore une fois allez encore une fois du début  
moi moi je n'en peux plus  
lui dureté haine  
rigueur

Moi aïe aïe

Lui silence  
moi pitié

Lui tais-toi

*Boire*

Moi  
question

Moi pourquoi

Mais lui se tait

Moi question pourquoi haine lui répond tais-toi  
je demande encore pourquoi lui ne répond rien  
moi question lui rien moi question  
non-réponse moi aï aï aï  
silence dit-il

Moi oh s'il vous plaît

Il dit tais-toi  
je ne demande pas pourquoi

Je dis c'est bien

*Boire*

Il  
répond rien  
je recommence dureté  
il répond rien je recommence discipline  
zéro réponse lui je recommence Haine zéro réponse  
moi Haine Haine zéro aïe-aïe zéro-zéro moi douleur

*Boire*

Rigueur dureté test dit-il

Pourquoi je demande  
test d'endurance dit-il  
ma question pourquoi douleur

Rien de douloureux  
répond-il

Et je réponds la douleur c'est la douleur

Lui allez  
on reprend  
tout du début  
moi non pitié pitié  
moi encore une fois non  
moi moi je n'en peux plus

Test d'endurance le plus rigoureux Haine dit-il

Je recommence Ordre Discipline je ne dis plus je n'en peux plus  
je ne demande pas mais pourquoi je ne dis plus douleur  
je recommence rigueur dureté haine

Bien dit-il

Ma question pourquoi Bien  
le matériau dit-il

Moi le quoi

Test de matériaux le plus rigoureux dit-il

je demande pourquoi et je réponds Haine

Test de mise en ordre du matériau mot

Moi ah bon

*Boire*

Moi  
encore  
mais pourquoi

Question pourquoi Mot

Réponse ordre rigoureux  
question pourquoi ordre rigoureux des mots

Réponse rigueur maximum dans exercice du test matériau

Question pourquoi Test de résistance Mot  
réponse Haine

Question Pourquoi

Réponse zéro  
et ainsi de suite allez hue

Question mot  
démonstration mot

Aïe aïe moi  
lui silence  
et moi  
pitié

Tais-toi

Je demande mais pourquoi  
n'en peux plus

Allez hue

Et comment ça une rime ici  
et comment ça du dialogue ici  
je demande

Zéro réponse

Comment ça ici démonstration  
comment ça démonstration-mots

Pas de réponse rien  
zéro réponse  
personne

Je

Réponds comment ça silence ici  
réponds

Quoi dialogue

Mot-réponse tais-toi  
mot tais-toi aï aï

Mot-réponse Discipline

Je répète Haine  
je ne demande pas Pourquoi  
je dis Matériau je dis c'est bien



mot-réponse Haine  
je dis haine

Haine haine

*Boire*

Moi  
mot  
merde  
je dis le mot

C'est de la merde

Moi je dis Mot  
moi je dis moi je dis Merde Bave Vase

Rien moi je dis moi je dis moi moi mot  
merde-bave vase-bave-merde moi je le dis moi je le dis mot merde  
de la soupe de la connerie voilà ce que je dis

Soupe-connerie

Silence  
ici

Quoi  
pourquoi

Allez du début

Réponse douleur  
réponse discipline

Demande pas pourquoi

Demande pas  
pourquoi

Question

Dure dure  
sévère

Haine

La plus dure  
des dures

Dur

5

Musique  
musique ah mon Dieu  
la musique c'est ma vie

Ça y est je suis réveillé

Je me levais et regardais autour de moi  
partout musique

Il y avait de la musique partout

Très tôt le matin  
j'étais réveillé

La pièce entière remplie de sons

Les sons résonnent et là il y en avait certains  
en mouvement mûs par la musique  
toujours dirigés toujours  
des parties du  
corps

En mouvement

Toujours  
c'était tôt le matin

Et j'étais enfin réveillé  
toujours

*Boire*

J'ai regardé et j'ai regardé la musique  
d'un coup la loi en moi

Tout était tangible

Je comprenais tout enfin  
je voyais les mouvements du corps animer la musique  
je voyais les corps animés par la musique j'ai vu l'équation

C'était le matin

Tôt j'étais juste réveillé  
voilà la loi et  
c'est fini

La musique était calme et les corps tranquilles

C'était calme tranquille  
et puis d'un coup

Glace

L'angoisse en moi et rien  
plus une seule question  
moi tout seul  
l'équation

C'est fini les corps encore en mouvement sont calmes

Muette la musique  
mort le bruit des sons  
j'étais heureux je m'avais moi

Il n'y avait personne d'autre que moi

*Boire*

Moi Raison  
moi le mathématicien  
contemplation et équation équation et loi  
très tôt j'étais réveillé et je regardais autour de moi

J'ai connu tout

Le calme et la rigidité  
personne n'aide rien n'aide rien l'angoisse

Ma chance

On m'a laissé tout seul  
très tôt dès le début tout était fini  
l'équation se révélait dans la contradiction et je me disais

Parle-moi d'autrefois  
Je n'attendais rien  
du dehors je ne demandais que de moi à moi  
moi je me souvenais de moi on est arrivé via la merde  
sans défense dès le début  
on n'est qu'un cri  
on est un cri

Oh je veux revenir

Personne n'entend on demande tout rien ne répond  
alors je me suis réveillé et j'étais là  
musique raison

Je regardais autour de moi

Tout en silence était mathématique  
dès le début silence autour de moi a fait de moi objet de science  
calcul de déficience calcul de ce qui manque musique calcul de défaut  
de ce qui est là rien  
il n'y a que moi  
l'équation

Moi le mathématicien

Entièrement raison  
seulement moi dans le silence rien  
sinon rien que la peur le bonheur je suis  
seul abandonné je me souviens de moi  
c'était tôt le matin soudain  
j'étais là en vie  
pleine raison  
c'est fini

*Boire*

Du début  
c'était la fin  
rien en mouvement

Rien comme bruit rien comme son rien comme musique  
seulement moi l'équation calcul des défauts  
moi mathématique des défaillances  
les mathématiques ont fait de moi

objet de méthode  
méthodiquement  
j'étais science

Scientifiquement  
j'étais clarté clairement j'étais Certitude  
j'étais fondamental fondamentalement j'étais la loi

*Boire*

Très tôt  
j'étais réveillé

Je me suis levé regarder

Ce qu'il y avait ici la musique  
soudain partie

Plus rien

Ici moi  
peur

Oh bonheur  
je suis là

Seul abandonné

Capacité de savoir  
raison

*Boire*

Loi  
allez musique nom de Dieu

La musique ma vie

Loi de la musique  
temps

Le temps

C'est le temps  
c'était

Voilà la musique s'envole

le vol  
c'est la trahison c'est le mal  
dès le début étude de la vérité  
de la musique comme étude du temps étude du mal

Alors tout est devenu faux

Moi mensonge la vie mensonge  
mensonge de la vie musique  
musique méthodologie  
science mensonge

Je répète  
science méthodologie cerveau  
je n'étais pas une équation je n'étais pas une formule algébrique absolue  
je n'étais pas une analyse  
j'étais mensonge  
moi-merde  
merde

*Boire*

Moi  
encore

Tout au début

J'étais encore de la merde  
comme au tout début mais j'étais réveillé  
je regardais autour de moi autour de moi silence

D'un coup

Du bruit autour de moi  
la musique autour de moi pas muette  
les sons résonnent et il y en avait beaucoup  
toute la pièce autour de moi était pleine les parties du corps  
étaient en mouvement c'était soudain dirigé tout était à nouveau  
en mouvement d'un coup il y avait de la musique autour de moi les corps  
dirigeaient à nouveau les sons j'étais enfin vraiment réveillé tôt le matin tout  
plein de musique corps partout le son des sons j'étais réveillé je me suis levé  
maintenant regarde autour de moi j'ai vu la loi

Raison

Moi  
j'étais là

Moi fait de moi

Debout réveillé je regardais  
autour de moi tout autour de moi j'ai vu la loi

Musique partout

Musique bouge les corps la vie partout  
ma vie la musique

Mon Dieu musique  
musique

6

Lumière  
lumière d'en haut  
lumière lumière d'en haut lumière

Du haut de face  
du fond

Partout d'un coup Lumière

Par ici  
choc lumière  
là choc lumière  
autour choc lumière

Lumière partout c'était d'un coup lumière

Allez dehors  
d'ici là maintenant dehors  
tout semblait visible à l'infini

Chaque objet

Absolument  
éclairé volonté méticulosité

Le regard

L'attirer  
brusquement le garder captif  
longtemps sans mesure précis essentiel

*Boire*

Spéculation  
des choses dans la lumière  
spéculations sur elles-mêmes self-spéculation  
beaucoup de choses en lumière m'apparaissent dehors près des choses

Aveuglé

Par la pureté immédiatement reconnaissable  
de l'énergie du noyau nucléaire et même de la dernière merde  
la claire évidente seule vraiment raisonnable la plus extrême sans fin

Tension

De toute la force mentale dont dispose l'intellect  
base de tout

*Boire*

Dans le monde  
entrer vraiment  
systématiquement et en toute autonomie à l'instant T le plus vite possible  
pour étudier les choses qui brûlent de l'intérieur avec pratique et logique  
maximum avec enthousiasme et dans l'abstraction la plus parfaite  
au lieu d'enregistrer les paroles  
les blabla sur tout ce qui a été  
pensé avant

Je me suis décidé

Avec  
la colère et la haine de départ  
sans avoir véritablement l'idée des coordonnées  
qui définissent la construction au départ et le territoire  
de l'examen de l'objectif enviable  
alors pile à l'heure

Assuré de ma victoire

J'ai foncé en plein milieu  
dans la conjonction des faits qui se conjugent vers la lumière  
pour étudier leur différence de manière décisive  
et là de faire l'inventaire des règles du monde  
ordre du jour étude totale  
alors je me suis mis  
au travail

*Boire*

Nombre  
par nombre  
j'étais unique et seul  
un être de nombres dénombrable  
une intention calculable dans le système de chaque nombre  
unique et particulier faite pour examiner de manière complexe  
le système de l'ensemble de tous les nombres possibles dans le but de  
construire des machines  
utiles au  
calcul

*Boire*

La fondation  
comme esquisse abstraite  
de l'alphabet absolu de toutes les pensées pensables de l'homme  
après déduction de toutes les pensées confuses c'était la condition essentielle  
l'analyse exacte de toute la connaissance dans toutes les disciplines enseignées  
de l'état de leur avancement intrinsèque et profond  
dans le cours de mes études avec pour résultat  
le calcul infinitésimal

### *Boire*

Tableaux  
classements  
classifications  
listes calculs répétitions  
infiniment répétées de signes les plus simples  
de préférence pour étudier l'acte d'écriture  
l'écriture hiéroglyphes lignes droites  
angles et courbes et toujours  
des cercles et des cercles

Des ombres sous les courbes

Surface esquisses  
astronomiques  
classements  
gribouillis  
ages

Tout ça  
académies pour la formation

De processus discursifs  
dans la fréquentation  
de sujets assoiffés

de savoir  
Sujets assoiffés de savoir

Utiles au débat celui qui rompt l'ignorance et amène la méthode  
d'une Langue à caractère universelle on dira  
un code

### *Boire*

Toutes  
sortes de texte  
sont clairement différenciables

C'est connu

Exigeant  
un incessant et harmonieux  
en même temps versatile et sévère exercice  
correspondant aux règles de leurs noms respectifs  
comme ça spécialement angéliques ils captent les fortunes  
dûment répertoriés répertoriés dans les listes  
consultables et merveilleusement disponibles  
déchiffrés correctement saisis  
servent de preuves  
de vie active

Studieux

### *Boire*

Tous  
les objets  
de la pensée  
et de la recherche humaine sont donc descriptibles dans le détail  
éminemment chroniquables sous forme de re-récits qui re-récitent des récits

ou comme description d'images utiles à la description d'une image les  
chroniques de vie chroniquent le vécu de manière effectivement vivante  
contractions de textes qui contractent le texte  
traductions qui traduisent des phrases  
l'homme pense et les listes listent  
énorme

Envie de l'esprit

*Boire*

Célébration  
dans des cases  
idéalement ordonnées  
par doses qui correspondent exactement  
à la capacité de concentration du cerveau humain  
temps vérifié mesuré à trois quarts d'heure  
l'exercice de l'exercice des choses connues  
est en même temps celui de l'ambition extrême  
de la force de connaissance humaine  
à la découverte de relations justes  
entre les personnages ou même  
nombres purs

Phrases idéales

Genre arithmétique algébrique ou géométrique  
comme trois par cinq égale moitié de trente  
neuf c'est le milieu et le centre de dix-sept  
ou le carré de l'hypoténuse est égal  
au carré des  
deux côtés

Vérité absolument abstraite

De la plus belle certitude  
évidence de l'or  
diamants

*Boire*

Divin  
lumière divine  
mesure entièrement juste

Rend vraiment justice à tout et à chaque chose

Principe  
universellement harmonique

Bonté

Grâce perception  
âme embrouillée à l'infini dans tous les sens

Murmure des choses murmurantes

Et nos sens et l'apparition  
de tous corps liés étroitement à tout corps

Phénoménal

Action et souffrance et âme et corps  
respectivement réunis

Déchiffrer les vraies raisons la substance le refuge

*Boire*

Malheureusement



le meilleur automate  
peut arrêter de fonctionner

Se casse

Exemple  
des trous se forment  
sur des corps en chair

De manière imprévue

Une goutte là  
un truc

Surprise

Quelque part  
quelque part

Ou comme ça

Ça coule  
se vide  
un peu

*Boire*

7

La science  
révèle l'événement  
la science pousse à l'action

La science pousse scientifiquement à l'acte

Ce qui  
commence  
laissé au repos  
comme une méditation scientifique mène logiquement  
à l'espace chaud et humide de l'exercice scientifique pulsionnel  
dont l'exorcisme scientifiquement logique est la base  
de toute rigidité scientifique  
mène directement  
au monde blanc  
abstrait

Du Véritable Laboratoire Scientifique

Labo  
égale total labeur

*Boire*

Libération  
de micro-organismes abstraits

est pensable au départ une menace qui menace  
et se réalise soudain

Révolution

*Boire*

Historiographie  
en tant qu'historiographie de l'esprit  
égale logiquement forcément historiographie de révolution

Pulsion  
pulsé dans l'absolu

En conséquence logiquement le danger menace

Même dans l'infime  
l'esprit peut se tromper absolument

Conséquences léthales  
résultat souvent

Pour l'homme jeune  
les derniers sujets importants sont justement plus importants

Évidemment  
au centre à force de jeunesse

*Boire*

Insolence

Eh logique  
c'est de la biologie pas de la vertu

Mise au point sexuelle  
fait le point sur elle-même  
sur tout ce qui est flou médiocre pulsionnel  
En tant que mise au point qui dépasse son objet

L'amour  
est là aussi

La pulsion médicale  
À toucher des corps à couper  
dedans

Regarder dedans

Dépecer  
jeter à la poubelle ce qui est à l'intérieur

Et alors  
pourquoi

pourquoi tout ça

*Boire*

Excitation  
qui naît quelque part

Possible surtout via la contemplation  
de certaines choses inconnues

Un tremblement de l'oscillation de l'onde de la lumière  
pile au croisement de l'instant qui croise l'instant

Conflits

ce qui se passe

Irruption  
de choses sous la forme de discours bruyants et colériques  
des cris scientifiquement raisonnables et nécessaires

Meurtres  
correctement exécutés par des hommes  
sur d'autres hommes

Par exemple un meurtrier sur son paternel

Le devoir  
est historique

Devoir historique pose des problèmes

Purs problèmes de comptabilité  
faciles à résoudre implique

Pas un problème

*Boire*

Des démonstrations  
de souffrance et de compassion  
ont été réfutées scientifiquement  
comme n'étant que de l'arrogance

Il a été prouvé que la bêtise est en première ligne  
lors de l'apparition d'une bonté librement distribuée  
la haine pulse raisonnablement  
la haine raisonnable

La haine est la seule pulsion abstraite et raisonnable

*Boire*

L'exécution de nouveaux savoirs  
peut exiger l'exécution d'êtres vivants

Corps humains quelquefois transformés en sacs morts

Compassion égale  
pleurnicherie de la créature

Sombre  
sombre tentative  
justement envers le plus clair  
l'esprit scientifique implore tellement sa grâce

*Boire*

Qu'est-ce qui  
trouble

Le trouble  
est un principe  
dans l'espace ouvert

Présence de corps

Qui s'agitent  
et souvent en vitesse  
ramassent et stockent à travers ça une énergie de destruction  
la déchargent en conséquence sur d'autres corps ceux qui par principe  
incarnent puissamment le pouvoir

Implique destruction

Ce principe du trouble est mouvement libre dans espace ouvert

implique principe de deuxième ordre

*Boire*

Dictature  
d'un directoire

Conséquence la plus complexe  
résistance par excellence  
pire épine logique  
Centre de la perspective de la raison

Effort le plus extrême  
central Problème de l'Historiographie de la Révolution

Dureté la plus dure

Contradiction  
interrompue  
opposition  
absolue

Voir  
autre part

*Boire*

Logique  
pure logique ici aussi des chiffres  
calcul science fait acte conséquence de la conséquence de la phrase fondamentale  
d'après laquelle chaque siècle s'accouche entièrement  
seulement à la neuvième décennie de chaque siècle  
cinq fois quatre-vingt depuis cinq cents ans  
rien que pour se décomposer  
les dix dernières années

à grande vitesse

Dans une paralysie rapide et progressive  
se suicider soi-même

Loi

Le suicide est pourtant réservé au temps lui-même  
à la loi duquel la science se soumet  
sans pitié au progrès  
de la vie qui  
progresses

Un principe qui ne peut pas agir contre lui-même

La vie  
fait pousser de la vie

Jusqu'à la mort d'une vitalité convulsive

L'acte suicidaire est au fond minable stupide mensonge acte d'un siècle faible  
vieillard pitoyablement stupide nul en science délabré affreusement moisi  
en chaleur attiré uniquement par les états les plus antispirituels  
des discours confortables de l'hystérie femelle

*Boire*

Un génocide résulte de tant de gestes las et doux abandon de soi  
ans la logique historique le suicide est un génocide  
un génocide est scientifiquement prouvé  
montagnes de chair chair morte  
parenthèse cadavre  
fermer la  
paren  
thèse

À rejeter

Comme la démence le non-sens la folie  
toutes les maladies sont à abolir scientifiquement

Exécution de l'aujourd'hui maintenant

*Boire*

La clinique  
lieu et principe  
de l'étude du changement  
qu'est-ce qui guérit qu'est-ce qui corrompt

Faire un constat

Toujours encore la science la reine de toutes les sciences  
C'est la pure observation clinique  
science d'inspection clinique  
science des  
aspects

Science  
de la science

Science

8

Le doute  
c'est douter  
le doute c'est le doute

Douter

Douter c'est poser des signes d'égalité des doutes  
douter c'est poser des signes d'égalité  
signes apposer doute

Poser

Des Signes d'Egalité c'est calculer  
calculer c'est douter

Douter

C'est calculer  
calculer c'est  
penser

Calcul-pensée

Penser c'est douter  
pensée du doute  
douter c'est  
penser

*Boire*

I wish you all  
came home  
hurray  
dear

*Boire*

La raison ne doute pas  
la raison doute de chaque doute

Non  
ça non

Oublier est une erreur

Une erreur de destruction de phrase ne pas oublier  
la phrase dit la raison et ne doute pas de chaque doute et dit alors  
la raison ne doute de chaque chose non la différence entre deux phrases

Calcul

*Boire*

Ruse  
ça y est là  
ça y est on est comme ça rusé  
on ne veut plus que jouer donc mais on est trop vieux  
on joue pour soi-même le jeu de jouer le jeu  
le sérieux et le deuil sont déjà loin

Où

*Boire*

Mensonge  
depuis longtemps  
niché dans des niches abstraites  
mène son existence de parasite destructeur de l'existence  
hostile à la pensée se nourrissant de la pensée contre la pensée  
le mensonge dit mensonge penser égal mensonge  
mensonge dit penser égal mensonge  
toujours et encore mensonge  
dit penser égal mensonge  
penser est mensonge  
dit penser ça y est  
même penser  
ment

Mentir

*Boire*

Trois  
comme chiffre  
c'est déjà un chiffre menteur

Trois c'est un Chiffre de Destruction de Pensée  
trois c'est le chiffre de la vie  
donc trois n'est jamais  
un chiffre de pensée

Car la pensée est déchirée en deux

Coupée de la vie  
contradiction ce qui est douloureux dans la vie

Rage dans la pensée

Purulent  
virus

*Boire*

Le paradoxe a raison  
dans la vie car la vie fait la guerre contre la vie en tant que mort  
et vit pourtant encore vivante dans la mort  
voir Décomposition de cadavres

Voir Bonheur

Si la vie se vit en tant que mort de masse à cause des génocides  
les génocides sont un résultat des progrès de la raison  
si la raison s'écroule et perd ses repères dans la vie  
la raison dira raisonnablement

Le paradoxe

La vie ne vit pas est une phrase pensable  
pas une phrase de vie une  
phrase pensable

Pas bête non

Vraie correcte abstraite  
désespérée

*Boire*

Mes chers  
les années avancent ici

Le temps passe

Le deuil était dans la vie malgré la vie  
le non dans le oui

Paradoxe paradoxalement  
pas paradoxal

Mais vrai

*Boire*

La vérité  
c'est très périssable  
ça se périmé dans le temps  
alors c'est foutu la vérité foutue c'est le mensonge  
le mensonge alors est jeté dans la vie et vit là utilisable  
sous forme de vital mensonge de vie

Et le temps à raison érige les vieilles frontières à nouveau

La vie était de nouveau la vie  
le bonheur le bonheur coupé de la pensée

Penser était de nouveau penser

Penser la pensée  
penser

*Boire*

Mort  
pense la pensée  
pensée ne pense rien  
pensée ne pense rien que mort mort

Mort

Mort  
mort  
*Boire*

C'est comme ça dans le cerveau  
où des cellules pensent la pensée de la mort

Elles vivent

La vie vit tout en tant que vie  
tout et pas rien

Contradiction centrale négation

Seule base et chemin royal pour la pensée  
la négation est le seul principe pulsionnel de la pensée Haine

Haine-haine

Non  
non

Haine haine haine haine

*Boire*

C'est comme ça  
dans le cerveau  
exactement

Au contraire  
la vie soutient sans rien savoir de rien

la négation n'est pas exactement le chemin royal  
mais une mare de merde

Une blague  
Dans laquelle se vautrent avec enthousiasme certains brouilleurs de frontières  
ils appellent ridicule ce qui est juste de la sénilité échec de frontière  
provoqué par la faiblesse cervicale d'un cerveau vieilli  
la frontière est force mais force est rare  
ceci dit en passant

La vie murmure sans cesse en vivant

Impensable et indicible à la pensée  
le mot non-haine  
jamais —  
non

Non

Car le mot appartient à la pensée  
la pensée doit penser la pensée ne pense rien que la mort  
mais celui qui pense vit ici est la faille  
la rupture centrale

*Boire*

Mais alors  
c'est quoi être  
buter sans arrêt tomber buter

Et tomber

Il n'y a plus qu'à se relever tout seul  
essayer d'avancer encore



Et on bute

Et on retombe  
buter on tombe  
vu un truc  
Un fait

Mais tout de suite les signes dans les phrases n'ont plus de sens  
dérangeant ça scientifiquement pas comblant  
les problèmes sont résolubles scientifiquement  
et résolus pour l'essentiel  
il y a pourtant de  
l'indi —

*Boire*

On  
bute  
et on tombe

C'est la tombe  
Fait établi et état des choses  
la somme être

Et alors c'est quoi être

Pourtant il n'y a pas de désespoir  
la somme c'est en somme douter le doute

On bute  
on tombe

C'est la relève  
avec des doutes sur les doutes

Douter

C'est  
le doute

9

Travail  
travail monde  
travail travail mondial

Travail

Mondial travail du travail  
travail du travail articuler formules  
travail du travail mondial articuler formules mondiales

Travail

Du travail mondial  
mondiale Formule Mondiale articuler Travail

Murmurer murmures

*Boire*

Doucement  
doucement

Vite vite

Plus doucement  
plus doucement

Plus vite plus vite

*Boire*

Délire  
délire  
délire délire  
délire délire délire délire

*Boire*

Je n'entends  
rien stop

Oh-eh

Stop  
stop stop stop  
trop de bruit ici

Avec tout ce bruit

Je n'entends rien  
il y a un truc là

Oh-eh oh-oh

Stop stop  
rien

Quoi

*Boire*

Il y a quelque chose

là

Quoi

C'est quoi  
c'est quoi c'est quoi  
c'est quoi c'est quoi oh c'est ça  
quoi quoi

Quoi

*Boire*

Murmure  
murmure  
murmure de quoi

Murmure du monde

Murmure doux murmure de fin  
murmure d'arrêter murmure de révolution  
murmure de Tout-est-vanité murmure de Continuons-le-combat  
murmure de continuer-continuer continuer de murmurer continuer-continuer

Continuer-continuer

Hélas  
hélas

*Boire*

Contradiction  
égale début de toute bêtise  
contradiction se contredit elle-même  
c'est ça l'erreur la contradiction contredit

celui qui contredit ne dit rien mais contredit tout en disant la contradiction  
la faute dit en contredisant la faute dit la bêtise dit  
la bêtise dit et rien ne se dit  
rien ne se dit  
c'est la mort  
ici

Délire

Délire  
délire délire

*Boire*

La force en tant que principe abstrait domine le monde

C'est faux  
c'est faux

L'abstraction est là  
dans le monde  
alors

La pensée non

Car dans le monde  
le monde est en tant que force  
et la pensée pense en pensée  
devoir penser infernalement la Pensée abstraction  
est-ce que la pensée n'est pas au monde

Un enfer à vie

*Boire*

Travail

Murmure  
murmure du monde  
murmure du travail mondial  
Murmure murmure

Plus doucement  
plus doucement

Doucement doucement

Vite  
vite

*Boire*

Soif  
je me dessèche  
je n'entends rien  
je ne suis pas négatif  
je ne suis pas fou quand même

Je ne suis pas fou  
quand même je ne suis pas fou

Quand même  
je ne suis pas fou

Quand même

Arrête de me torturer  
arrête ça arrête ça arrête ça arrête

*Boire*

Ça répond pas  
en fait

On demande  
rien répond

Silence

Répond rien  
ce qui est sous silence

Mais pourquoi  
pourquoi

*Boire*

Haine  
travail  
ordre discipline  
je crie aïe aïe

Je demande pourquoi pourquoi

Réponse zéro  
dureté sévérité haine

Moi  
moi je ne comprends pas un mot  
moi moi je répète

Haine haine haine haine aïe aïe

*Boire*

Mais je n'étais pas écrasé  
en fait j'étais encore là

Mais cassé et vraiment là

Je n'étais pas pas pas écrasé là non  
je n'étais pas pas cassé là non

Je n'étais pas là non non pas

Étais-je là étais-je  
là

Je suis là

Rien d'autre  
que moi

*Boire*

Murmure murmure  
murmure d'être

Murmure du Je murmure de Maintenant

Vite  
vite doucement

Doucement  
délire délire

Délire  
délire

*Boire*

Musique et corps et mouvement  
j'étais j'étais

Je

Toujours heureux  
mouvement corps et musique somnolence

Je m'étais réveillé j'étais moi je suis

J'étais  
réveillé

Désespéré  
silence rien pensée

Donc je pense  
je suis

Je suis zéro

Et si j'étais zéro  
c'est le silence

Le silence c'est la fin  
si c'est la fin c'est le désespoir c'est

Le désespoir c'est moi

Réveillé sans mouvement  
sans musique

sans corps

Sans  
je suis

*Boire*

C'est fini  
dès le début tout est fini  
pourtant là on fait l'addition

Facture de Ce qui n'est pas là

Musique de Voilà ce que j'étais  
calcul de Ce qui est là

Rien

Murmure murmure  
murmure de quelque chose murmure de zéro  
quelque chose quelque chose zéro zéro murmure  
murmure murmure

Murmure

*Boire*

Lumière  
c'est le monde des choses

La lumière s'éclaire  
elle-même

Spéculation

*Boire*

Ça  
c'est le début  
de toute philosophie

Stupidité  
langue  
Lieu de décomposition de la pensée mondiale

Suite obscure  
de toute spéculation sur les choses

*Boire*

Décomposition centrale  
sur la chose

Le nom  
abstrait  
tueur de chose  
échoue en formulant des formules mondiales

Echec échec

Mais comment faire s'il vous plaît  
un inventaire correct  
sans nom

Pur

Chiffré mathématiquement chiffre de choses listes de trucs énumérations  
de machins tableaux mondiaux chiffres des choses chiffres des choses  
listes de trucs listes de trucs énumérations de machins  
énumérations de machins tableaux mondiaux

tableaux mondiaux  
monde monde  
monde  
monde

Mais

*Boire*

Quelle science quelle pulsion quel acte quel fait  
la révolution est un renversement  
comme chacun sait  
la raison se salit  
de culpabilité  
dans l'acte

*Boire*

Exécutée  
exécutée  
exécutée l'exécution  
gémissements de la créature  
exécution du devoir historique  
exécuter

Exécution

*Boire*

Qui juge  
qui règle le droit  
qui agit logiquement dicte la dictature du droit  
la logique de l'action la règle du droit le bilan répète  
dictature du temps diktat dicte la dictature du temps répète

diktat du temps logique de l'action bilan du bilan dans les règles du Droit

*Boire*

Travail mondial tempo-tempo  
murmurer le murmure du bilan du temps  
murmure du bilan du bilan murmurer murmurer  
plus doucement doucement tempo-tempo supervite vite vite

*Boire*

Mais une faille  
horrible  
existe

Vie absolument  
hachée

Pensée  
*Boire*

Penser la vie dans le doute destructif du paradoxe  
vouloir ne jamais pouvoir désespéré désespérer  
c'est mentir mensonge vital sans doute  
on vit la vie sans pensée  
raisonnablement

On bute

On tombe on se relève sans arrêt on tombe on bute  
mais qu'est-ce que c'est Être  
ce qui est l'être est ce qui est  
délire de délire délire de  
délire délire ad infinitum  
délire délire

ad inf  
ad inf

*Boire*

Privation  
du monde des choses  
oui replaintes retremblements rescousses remurmures  
de la sobriété du silence

Rien  
ne répond rien

*Boire*

En  
silence  
contrôlé  
des systèmes abstraits contrôlent  
auto créés pour eux-mêmes impérieusement magnifiques Global\*  
systématiquement le monde entier muets menaçants

Conneries

N'importe quoi racontars production du maximum d'idiotie appelé  
Communication par les débiles la non-philosophie celle de  
l'université allemande la N'importe quoi philosophie  
mentalement handicapés les philosophes  
du n'importe quoi philosophent

Pas philosophie

Philosophie-bec-de-lièvre  
raus

*Boire*

Rien d'autre  
le silence domine  
là où la pensée pense

L'idiotie

Discourt discours  
rien d'autre

Murmure

Monde-monde monde-monde travail-travail murmure-murmure  
travail-monde travail-monde  
murmures off off-off  
off

Off

Travail-travail  
travail

10

Désespoir

*Boire*

Aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe  
aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe aïe  
mal mal mal mal mal mal mal mal mal mal

Désespoir  
particules  
liquides

Arrêter contractions douleurs

Dégueu  
merde  
ça pue  
être là

*Boire*

Aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal aïe mal

Raus



raus  
raus  
raus  
raus  
raus  
raus  
raus  
raus  
Ici raus-là

Raus-là  
raus-là  
raus-là  
raus-là  
raus-là  
raus-là  
raus-là  
raus-là  
raus-là

*Boire*

Je  
fabrique  
douleur  
aïe aïe  
aïe

Moi moi moi  
mal mal  
mal

Douleur  
nuit

Ah  
je  
tombe

M'en fous

Me relève  
retombe m'en  
fous me relève je

Moi

*Boire*

Deg de chien-type  
engrosser fabriquer merde  
pulsion

Viande-enfant

Rester  
là par terre  
fabrication de trucs  
pour rien

*Boire*

S'il y a de la merde ça ne va plus  
allez c'est dégueu ça pousse  
engrossage cellule  
encore

Devenir crasse

Ça sort

mais où  
ici raus-ici  
être dégueu maintenant

*Boire*

Suis-je  
là  
Dois-je être

Je  
ne veux pas

*Boire*

Des discours  
dans moi étranger là où je dois aller  
pas le droit de comprendre pourquoi tout ça comme ça

Tout ça loin

Désaxé hors de moi  
il y a quelque chose d'étrange implanté en moi  
fabriqué d'étranges discours  
ce qui est loin en moi  
ce qui est désaxé

*Boire*

Ou quelque chose  
d'opprimé

Désespoir

*Boire*

Trop de Je  
dans moi

La bêtise

Je dois l'opprimer  
me démêler  
De l'ordre

Le faire et refaire du calme  
contre la sentimentalité stupide

Je veux me hacher

Décortiquer les morceaux  
éliminer les sentiments dégueu

*Boire*

Nettoyer  
virer tout ce Je

Se séparer du tout

Frapper dur la dégueulasserie molle  
me fouetter à fond me torturer proprement à fond  
apprendre l'oppression

Me laver de ma merde  
à fond

*Boire*

Mais  
qui est quoi dans ce merdier de chair

Qui veut quoi

Je dois me séparer  
apprendre tout seul

Me disséquer  
écraser tout ce qui fait mal  
frapper hacher talonner embrouiller fouetter torturer  
je veux me découper décortiquer démonter me nettoyer plus à fond me rendre  
plus dur me dresser dans la purification ressentir des choses de merde

*Boire*

Est-ce que je dois avorter  
apprendre ce que je ne veux pas divaguer  
est-ce que je dois me taire m'entraîner contre moi-même fouetter  
je veux une chose puanteur merde dégueulasse douleur  
semblant liquide élément  
pulsation

*Boire*

Qu'est-ce qui est assis là est-ce que je suis assis là qui frappe quoi  
est-ce que je me frappe est-ce que je me rends meilleur  
des coups moi cerveau coups direct  
moi dég raus direct du  
chien-viande

*Boire*

En bas un truc

pendouillage deg  
saucisse ratatinée ça bave

Je me tire vers le haut

J'arrache  
le truc sombre

Étrangle  
la truie-chien

*Boire*

Qu'est-ce que ça fait mal

Je suis  
le fouet je me frappe  
deg propre au beau milieu

Brille une incisive

Blanche en haut bien fourrée  
dans le blanc  
de l'œil

Ça fait salement mal

Enfin je suis  
je suis oppressé  
je suis adulte je suis adulte enfin je

Je

Oppressé  
désespéré

Désespoir

11

Croyance  
est-ce que je crois

J'ai cru je crois chaque mot

Depuis que  
j'ai des souvenirs

*Boire*

Est-ce que j'ai cru chaque mot

Je  
crois  
chaque  
mot

Si je me souviens bien

Je crois  
chaque mot

*Boire*

Est-ce que c'est ça  
le bien la bêtise

Tout croire

Croyance  
premier éducateur

*Boire*

Mais la paralysie  
la paralysie

Parce que rien n'arrive  
parce que rien n'agit

Pulsion morte  
croire en la croyance

Soumission

Sous une chose  
sous-raisonnable se soumettre

*Boire*

Libre arbitre

Craindre la crainte  
de quelque chose sombre là  
dessous terriblement menaçant  
la chose inconnue qui menace est cachée

pourriture éternelle involontaire diabolique  
craindre devant Soi combattre combats merdiques  
s'y détruire nom de Dieu de paralysé  
embrouiller s'embrouiller  
mensonge du mensonge  
de l'automensonge

*Boire*

Logique

Mais quand même le Devoir  
pouvoir-penser

Sans idiotie

Par dessus tout  
raisonnablement sceptique

*Boire*

Cul-de-sac  
soumis d'autant plus que cul-de-sac  
devoir croire en la croyance soudain abandonné à la lutte

Contre ça aussi

*Boire*

Chaque révolte est une autorévolte  
chaque résistance est une autorésistance  
chaque destruction de l'ennemi est autodestruction

Chaque combat est auto combat

Chaque soumission  
soumission sous soi

*Boire*

Truc de diable paradoxe dégueu  
existence de l'existence de destruction  
cercle infernal malédiction malédiction  
chaque injure est une fête chaque douleur un plaisir  
chaque savoir un épuisement

Chaque victoire dégueulasse est lamentable

*Boire*

Vie-défaite devoir vivre  
naissance en déclin mortel  
devoir de penser pensées idiotes  
absurdité non-sens pareil pour intelligence

Piège du matin

Espoir  
prison du futur  
mensonge de mensonge amour  
le trompeur de la tromperie fondamentale  
auto-tromperie croire qu'il y a quelqu'un en dehors de moi  
tromperie de la croyance  
demain viendra

Le temps du futur

*Boire*

J'ai toujours été je m'en souviens  
réveillé depuis longtemps dans l'histoire

malgré tout naturellement sans espoir  
fixé vers un idéal

*Boire*

Littéralement mot pour mot  
je me suis étudié  
et j'ai tout rayé

Sauf moi

*Boire*

Débats

J'ai débattu  
en moi contre moi  
pas une seule fois éclaircissement  
seulement empêtré en moi-même  
toujours plus  
embrouillé

*Boire*

Dominé  
par des pressentiments obscurs  
de ce que les gens font avec les gens avec leurs trucs dans le noir  
en dessous rien regardé

Panique

Avec la peur de leurs yeux

s'ils avaient vu ce qui se passe

*Boire*

Interdiction de regarder  
la chose

Ce qui est visible est interdit

Toute vision  
péché

Voir  
égal envie

Visible interdit

La chose-là ce qui là là sombre dessous  
doit s'assombrir

Dessous  
sourde

*Boire*

Ordre d'en Haut  
je ne dois regarder qu'en moi

Envie de suicide évidemment

Aspiré  
dans l'aspiration de la mort

Le juvénile et égal des dieux éloignement de vie

Le mal  
la tentation

Amour-mensonge-haine-de-vie

Ce qui n'est pas là ce qui n'est pas possible  
désirer l'espoir

Boire  
Deg-déraison  
introspection  
fascination du suicide  
auto-escroquerie spéculative

Idiotie-agonie

*Boire*

Sourd  
poussé dans le noir  
obscurité destruction des pulsions

Depuis que je m'en souviens  
je crois je crois

Chaque mot

Mais rien n'arrive mais tout savoir mais sans suite  
soumis seulement à soi-même  
seulement terreur de soi

*Boire*

Malgré moi sceptique soudain déclaré mature

pourquoi ce que veut la volonté est un non-sens  
indescriptible confus confusion toujours encore dans le noir  
profond empêtré bête ce que veut dire Maturité Soudain est inconnu  
énorme stupidité déraison paradoxale acquise  
énorme dégueulasserie de croyance je crois  
j'ai cru chaque mot  
je crois

Croyance

12

Noir  
c'est tout noir

Noir dans le noir

On est assis  
serrés

Ceci est une chambre  
on est là avec quelqu'un

On tâtonne  
mais il fait noir

Il y a quelqu'un  
rien à voir

On surveille

*Boire*

Ça parle  
écoute

On tâte la chose  
il y a quelqu'un

Pas de réponse

*Boire*

On parle  
c'est noir  
On répond

On n'entend rien  
on surveille

Chose répond

*Boire*

Rien  
on est à deux

Bonheur

*Boire*

On tâtonne

On tâte quelque chose  
une viande

C'est serré  
on est là avec quelqu'un

*Boire*

Il fait noir  
est-ce comme ça  
la vie

Ého  
il y a quelqu'un

Surveiller

*Boire*

On parle  
ça répond  
la chambre

Serré

Tâtonnage  
paroles

Là quelque chose  
d'étranger

On parle

Le bonheur  
crie

Fort

*Boire*

Ça fait mal



à force

Noir  
devient trop noir

Viande  
un truc

Pour quelque chose  
trop étroit

La parole bavardage

La surveillance  
une douleur

Assis serré  
fait mal

*Boire*

On se lève  
ça suffit

On marche  
on titube  
on ne tâte plus rien

*Boire*

On ne trouve pas la sortie  
on trouve

Dehors

Noir noir  
on parle on répond on surveille

Personne  
rien à voir

Serré

*Boire*

Mettre de l'ordre  
on commence le travail par ça

Mais comment  
comment

*Boire*

Ça y est  
finalement on est adulte  
déjà différent

Le temps ou quelque chose s'est passé ou quoi

On surveille  
on répond

Noir

On parle  
serré chose chambre

*Boire*

Vécu

ça y est on a vécu  
une vie

C'est quoi ça

Est-ce que ça va recommencer  
on est assis on est assis serré dehors noir toujours rien  
ce qu'on dit ce que ça répond ce qui est répondu  
on tâtonne stupidement ce qu'on est d'un coup  
on a vécu une vie on est maintenant

*Boire*

Adulte cassé stupide  
que faire

Il fait noir

Rien à voir on surveille  
ça répond

On est là

Rien d'autre  
rien à tâter sauf soi

Alors quoi faire  
allez au travail

De l'ordre mais  
comment

Comment sans rien

*Boire*

On est seul  
bonheur

Au moins ça

*Boire*

Mais comment quoi Au travail  
ordonner quoi comment  
avec sans rien  
du passé

On s'enfoncé dans le maintenant

On vit trop la vie  
ce qui est sombre  
ce qui est coupé de soi

Un rien on titube  
on répond  
on surveille

On ne s'entend pas

*Boire*

Ça se venge  
vivre sa vie

À la longue on est coupé

Le maintenant où on s'enfonce  
ça va où

Là où on titube

On va boire un coup  
par soif on boit un coup

Ça venge

*Boire*

Au moins  
on vit  
seul

Bonheur

On est là  
dans le noir on parle

Ça se répète

*Boire*

On boit  
on se répète

Manque ordre et travail  
et comment on commence avec quoi  
ce qui manque

Chiffres

Listes

de trucs comme ça

*Boire*

On est assis là  
oh qu'est-ce que ça fait mal mais ça va  
ça venge

À la longue on devient stupide

On tâtonne  
titube

*Boire*

On parle on surveille on n'entend rien

Au moins  
on est heureux

Là où ça va ça va

On répond  
qu'est-ce qui manque

Un truc pour quoi faire

C'est serré une chambre  
personne

Qu'est ce qu'on voit  
rien

Rien qui se  
vengerait ce qui se répète

Noir

Partout noir noir  
noir

13

Mot  
mot mot  
inversé inversé  
dans le bruit bruit inversé mot du mot

Mot-musique

*Boire*

Ce qui se décompose aussi  
ce qui peut se décomposer aussi

Ce qui sauve et ment

Ce qui dit truc encore  
encore

*Boire*

S'il y a torture

la consolation sauve

Un truc se décompose moi

Ce  
que  
je suis

Oh je suis transformé par magie

Tu es entré doucement  
je me suis retourné

Etait-ce toi  
mon ami

*Boire*

Abandonnés  
ceux qui s'y abandonnent  
je m'y suis abandonné

Je suis  
non non

Ce qui reste

*Boire*

Ne t'en va jamais  
ne t'en va jamais plus

Ça murmure

Sans cesse quelque chose murmure quelque chose

murmure dans un coin quelque chose  
pour soi

Reste là  
chante aussi

Le mensonge séduit  
en se promettant

Moi je suis promis à moi-même

*Boire*

Dure  
loi-cadeau

Abandon des trentes mesures abandonnées  
des battements battent la mesure  
mesure

Toujours plus vite loi dure

*Boire*

La montre court  
en avant en avant

On succombe  
à la fuite

Ce qui s'enfuit s'enfuit

Le temps  
le temps il court  
il murmure

En avant en avant

Moi en arrière  
en arrière

*Boire*

Ce qui brouille la mesure  
la mesure divise ce qui se décompose

Se décompose le mesurable

Ce qui est  
n'est pas ce qui fonce  
ce qui fonce à l'intérieur de moi

*Boire*

Doucement  
Il dit moi j'ai du temps

Moi en fonçant moi non

Lui doucement c'est bon c'est bon  
et moi c'est l'enfer

*Boire*

Pas un mot  
ce qui tombe

Que moi que moi

Ce qui

tombe en moi

Mot  
par mot

*Boire*

Silence  
musique ce qui est parti  
se tait en silence

Silence  
silence murmure-t-il

Dans le coin murmure quelque chose à part sans arrêt

Qui murmure  
quoi

*Boire*

Décomposition  
ce qui s'arrête

Les trucs du corps disparaissent

Parties parties  
sans être entendues

Les voix

*Boire*

Disparaître  
ça reste

Partir  
ça ne part jamais

Ça y est le temps s'en va

*Boire*

Expiré

Moi quoi comment quelle heure est-il  
lui C'est l'heure

Moi moi je suis à peine réveillé  
n'était-il pas à l'instant très tôt le matin  
quoi comment panique comment pourquoi

Lui c'est le moment  
le moment est fini  
périmé

Moi mais moi moi je

*Boire*

Catastrophe  
l'homme une catastrophe  
étais-je un crétin depuis le début

Si je suis un mot  
je suis

Le mensonge c'est le salut

*Boire*

Est-ce que c'est moi qui porte le monde  
silence partout inaudible le vacarme commence  
je commence à m'effondrer catastrophe chaque mot  
le salut un mensonge chaque mot un vacarme  
effondrement

*Boire*

Ça reste  
ce qui torture quelqu'un

L'imperméabilité de la peau  
quelque chose est

Quelque chose

Qui doit sortir  
c'est moi

*Boire*

Trou  
solipsisme  
vase

Le rien et  
moi

Ce qui se décompose de pire en pire

Contre quoi on se bat  
ce qui torture quelqu'un

Manque et sentiment et tout

Dégueu dégueu de moi  
deg

*Boire*

Qu'est-ce qui reste  
on est trop lourd

C'est déjà tard  
me suis jamais levé

Étrange faiblesse oh ça devient encore plus

*Boire*

Recalculer  
ce qui était quand et comment  
le garçon c'est moi silencieux

Où en moi la panique hurle

C'est fini  
quoi comment comment pourquoi

Allez déjà effondré tout ça  
fini fini non en arrière en arrière

C'est quoi ce qui chante disparaît incalculable

Ce qui était quand  
qui entrainait quand  
pourquoi

*Boire*

Quelque chose s'était ouvert  
inaudible dans le dos

Quelque chose rentre

Qui s'était fait remarquer mais comment  
aucune idée

On a été jeune vraiment jeune  
seulement promis à soi-même  
solennellement

Je suis une étoile qui n'implore pas

Se retourne mais pourquoi  
on ne sait pas  
était-ce toi

Mon ami

*Boire*

Du calme  
c'est ce qui reste

Lui  
lui il a le temps

Moi moi pas

L'enfer  
vacarme vacarme

Retourné dans le coin  
quelqu'un murmure

Ce qui chante un mot un mot un mot

14

Douleur  
douleur douleur  
douleureuse douleureuse

Événement rhapsodique

*Boire*

L'effervescence  
accélération du flux  
prolifération des cellules internes  
une extrémité palpite périphérique  
pulsion chimique élémentaire

*Boire*

Universel  
ce que je sais

Disparaît à l'intérieur



Rejet de purin  
trous profonds vieilles peaux

Une poche éclate  
un ruisseau pourri coule plus bas

Pulsion  
infâme en dessous

*Boire*

Est suspendu à l'homme ce qui est suspendu  
tout cet appareil paralysé

Le chien  
articulé animal

Prolifération  
des organes qui tirent  
des complexes paralysés dans le centre du système

*Boire*

Je suis rassuré que ça soit comme ça  
je me trompe on se trompe

Pas vrai

Des tortures  
abstraites et précises sont ordonnées  
toujours le fouet et les questions le silence et depuis longtemps  
plus de force du tout  
pour le châtiment  
des parties

qui puent

La longueur largeur profondeur de l'enfer  
est inimaginable

*Boire*

Événement de douleur  
flot de purin prolifération de cellules  
pulsion convulsion

*Boire*

Surgissement de liquides des glandes  
par à-coups par à-coups écoulement poisseux mouillé élan violent sans arrêt  
en continu incontrôlable traumatisé par des convulsions  
tout ce qui était solide parti depuis longtemps parti  
depuis longtemps

*Boire*

Souvenir  
mon âge

Analyse des répétitions

Combien de fois une chose et comment combien de fois s'est-elle répétée  
certains comptent en éons

Moi en soleils

Terriblement comptables  
combien de fois ils ont vraiment brillé

*Boire*

Très souvent  
pour moi très lumineux et souvent

À l'infini les mathématiques  
déterminent horriblement le chiffre qui m'est déterminé

*Boire*

Les voix les voix  
dont je garde un souvenir lointain

Je ne me souviens pas

Je ne peux pas me souvenir  
questions questions étrangement dures

Pourquoi est-ce qu'on me torture

je me souviens  
on a abusé de moi

*Boire*

Pourquoi  
pourquoi tu me tortures

J'avais cinq ans  
abusé par celui qui se tait

Pourquoi pourquoi

On me torture  
arrête

*Boire*

Se lamenter c'est mentir  
sénilité falsification  
du souvenir

Oui il y avait des dieux

Toujours un ange ou un dieu  
beau et puissant

Mon ange sauveur

Celui  
qui me protège

*Boire*

L'enfant que j'étais

Corps immortel sans mesure  
esprit sans peur et sans reproche

Uniforme de l'enfant

*Boire*

On est là on tremble

Adulte  
inconsolable

Écrasé par la vie  
devant l'enfant qu'on était

On ose à peine s'en souvenir  
le verdict qu'il prononcera  
anéantira la vie

Écrasée par la vie

*Boire*

Arrêter  
pus stocké

Trou-cerveau-détruit

Spasme cortex  
souvenirs brouillage  
pulsation dégueu  
purin

Rhapsodie de douleur

*Boire*

Des preuves ne seront plus fournies

Dans cet état de décomposition  
de l'expérience

Sol dur  
de la réalité

Dégueu de dégueu

*Boire*

Tout ça  
décennies entières tout ça

Étudié fêté raté détruit

Science maison de fous  
université allemande maison de fous  
esprit allemand maison de fous  
esprit allemand esprit d'esprit de chambre à gaz

Exécution

*Boire*

Sentiment de plénitude  
montagne de cadavres

Dur à digérer

Sentiment de plénitude  
ça dérange

La pensée  
montagne de cadavres

Organes membres désordonnés  
Suicide bilan

*Boire*

Et pourquoi personne n'y a droit  
on est assis là

Lui se tait  
on se décompose

*Boire*

Ce qui s'accélère  
gorgée par gorgée

Silence complet  
svp

Quelle heure

Ce qui fonce toujours reste là  
quoi pardon

*Boire*

Ça et ça  
c'est comme c'est

Mais comment  
et à qui ça apporte quoi

Et quelqu'un comme moi étudie chaque merde  
pourriture interdigitale espace

Manquait plus que ça

*Boire*

Ce qui est utile  
rarement on en fait le constat correctement

Que rien ne sert à rien

Mais pourtant

à chaque instant  
un pauvre prochain tombe  
avec en plus un cri d'espoir

*Boire*

Ridicule  
ça dérange bien sûr

Il y a aussi l'envie de vomir

Et d'autres constances vitales  
des dogmes fondamentaux

Exemple compassion inattendue  
devant la créature

*Boire*

L'homme est ce qui est étonnant  
et tout le monde est au courant étonnamment sympathique  
impliqué à fond dans tout avec bonté d'où la haine  
extrémités chiens tressaillant fouillis des  
événements les douleurs la  
douleur

Douleur

15

Faible  
faible faiblesse

Faiblissant faiblir

*Boire*

Annihilation  
de toutes pièces

Si l'univers un jour  
était un corps

Ne resterait rien qui grandirait

*Boire*

Blessures  
sens et pulsions

Ce qui ne s'affaiblit jamais  
ce qui affaiblit volonté et esprit  
ce qui affaiblit la force

*Boire*

On est jeté dans un feu  
on brille pas on ne brûle pas on n'éclaire pas

Asséchée  
la flaque d'eau que nous sommes

Soif disparaît

*Boire*

Non pas que le pouls ne marche pas  
il bat il bat beaucoup trop beaucoup trop

Mais où où

Les tempes sont sourdes depuis longtemps  
toujours encore dessous

Quelque chose bat

*Boire*

Fil de fer  
sous larynx

Va-t'en

Sensation de beauté  
piège séducteur

*Boire*

Tombe la neige  
les jours passent

Oublions

On se penche sur soi  
flexion du matériel

*Boire*

Front décomposé  
choses en dégradation  
foule intempesive qui bouscule X

Tout devient un bruissement  
dans lequel le point disparaît

Le reste de soi  
qui frissonne

Le sable tourbillonne vers le haut  
la trace se perd

*Boire*

Est-ce que les secondes peuvent s'accélérer  
s'arrêter

Pendant que la voix casse

Le temps saute  
dans l'atome

*Boire*

Désordre règne  
allez toujours vivre  
particule de la force faible  
à peine un milliardième d'un milliardième de seconde

Invisiblement petit

*Boire*

Mais les résultats de la décomposition sont visibles  
et volent de préférence en avant comme l'univers vieux  
de bien quinze milliards d'années grandit à chaque seconde  
d'un volume aussi grand que la taille de la voie lactée  
mais le proton probablement  
lui aussi se décompose

*Boire*

En toute probabilité  
après expiration d'en moyenne  
millions milliards de milliards d'années  
ce qu'on attend maintenant  
dans un muon et un kaon

*Boire*

Un événement unique  
et une seule fois de ce genre  
au plus profond du Mont Blanc  
sur les cent millions de milliards de milliards de protons  
d'une masse de quinze décatonnes de fer

*Boire*

On l'a observé et effectivement  
on ne sait pas où ça mène  
et qu'est-ce que  
ça veut dire

*Boire*

Que la matière se décompose

*Boire*

Et naturellement le temps tourne en mouvement plus lentement  
comme chacun sait et que le temps puisse d'un coup foncer  
comme une flèche on est là assis là  
vieux-faible en silence  
condamné à  
attendre

*Boire*

Devoir boire  
devoir  
boire

On pense  
ruine

Il fait sombre

*Boire*

L'éclipse de soleil  
ne pas l'oublier

celle du vingt huit  
cinq

Cinq cent quatre-vingt-cinq  
avant notre ère

Fatalité océanique

*Boire*

Sombrer sans fond  
dans le sans  
fond

Sans appui

Chercher  
l'appui  
à fond

Sombrer

Dans le sans fond  
je dois

*Boire*

Finale  
boire c'est penser  
boire à fond penser à fond

Le monde du buveur est le monde  
de la conséquence très fondamentale

*Boire*

Dans une chaleur infernale la réunion  
des quatre forces fondamentales en une est pensable  
y compris la force de gravité dont le graviton  
sa particule de transmission  
est postulé théoriquement  
prouvé en calculs

Mais jusqu'ici jamais observé

Les accélérateurs rapides  
aujourd'hui trop  
faibles

*Boire*

Et comment alors  
vais-je pouvoir  
me relever

Sans fond et très lourd

Tiré en bas  
gravité

*Boire*

Insondable  
lourd et fort  
tiré en bas on sombre

Affaibli sans défense  
on se laisse tirer

On flotte  
on pense on boit

Jusqu'au fond

Rien sur quoi  
on peut atterrir  
il n'y a pas  
de fond

*Boire*

Bien examiner  
Ce que produit la faiblesse

Annihilation

De tout  
disparaître

*Boire*

Ce qui est visible  
la décomposition

Est-ce que la matière souffre

Difficile à dire  
sans doute

*Boire*

On ressent trop de choses  
on sait tout



On répond  
on fuit

On laisse arriver  
ce qui arrive

La création  
l'approuver d'un battement de cil

C'est bon j'arrête stop c'est bon

On  
ne le fait pas

*Boire*

La respiration  
je répète

Respire  
en  
diminuant

Plus faible faiblesse  
faible

16

Stop  
stop stop  
et ne bouge pas stop stop

Stop  
bouge plus

C'est qui

*Boire*

On frappe  
il y a quelqu'un

Ça a frappé

*Boire*

Dehors  
vents frappent  
les ciels vert pâle voulaient devenir vieux et rose

Devant

Impacts de balles noires  
petites feuilles déchirées au bord

Propulsion

Diachronique  
ombres et tiraillements

*Boire*

Traversent  
flocons

De sommeil  
à travers moi  
quelque chose reste

Dehors  
en silence

*Boire*

Un vieux rentrait  
traînassant figé-figé

Détruisant  
tout l'espace

Autour de moi

*Boire*

Et en même temps  
hyperrapide ultra-chauffée

vitesse lumière

Accélération maximum

Des particules de temps  
en moi en moi  
plus profond

*Boire*

Particules  
choses destructrices

Je crie Temps réel

Particules  
particules de temps  
choses réelles qui me cassent qui me cassent  
à l'intérieur cellule par cellule

Cellule par cellule

*Boire*

Ça crie  
en moi

Encore encore

Le vent  
frappe

Douces et calmes les paupières se lèvent

Le ciel tapissé de velours

comme

Avant oh comme toujours

*Boire*

Est-ce qu'il y a  
des énigmes

Et qui les a envoyées

Et pourquoi  
et quand

*Boire*

Des turbulences justes créées pour ensuite se calmer et me tromper  
ou alors une loi calcule en moi  
qui dit qu'il n'y a pas de loi  
là où il n'y pas de Je

Ou alors est-ce que tout doit disparaître avec moi

*Boire*

Là où les yeux ne suffisent pas à voir  
l'oreille entend encore des choses

Ça se passe dans le dos  
dans le dos

*Boire*

La peur  
il y a des voix derrière moi

Mots incompréhensibles mais menaçants

Son d'animal sombre

Bruissement perpétuel  
prudemment je me suis adossé à ça

J'ai percé d'un ongle l'orbite bouchée par l'œil

*Boire*

Silence enfin

On est attaqué par quelque chose sans bruit  
on vous abat sans avoir bougé

Immensité généreuse  
ouverture du cœur pulsion chaude et fatiguée

Ondes d'air râles  
écume

*Boire*

Mais c'est quoi ça  
ainsi disparaît une personne

Et c'est quoi alors

Et qu'est-ce qui  
reste

*Boire*

Maintenant  
mais c'était maintenant maintenant  
vraiment purement pensable  
maintenant

*Boire*

Englouti  
porter tout ce qui est lourd

Est-ce que j'étais encore là

Écume  
volait blanche  
parce qu'au-dessus des mers

Soufflaient les tempêtes

*Boire*

Boire  
boire

Boire

*Boire*

Avant la morve coulait du nez

Larmes  
salées dans l'oreille

On était au lit

*Boire*

C'était toujours sombre

Visage toujours boue  
toujours

Abandonné pour toujours

*Boire*

C'étaient des odeurs  
c'étaient des  
chants

Mais ils sont partis

Sanglots pour partir avec eux  
on n'a pas le droit de  
partir

Alors on est là

*Boire*

Naturellement tout était faux  
du début

Raté fondamentalement  
arrêter ça

*Boire*

Naturellement le bilan  
était correctement catastrophique

par principe au premier  
coup d'œil

Mais pas à exécuter

*Boire*

Cruauté inhumaine  
de la vie oui

Pour la vie

*Boire*

Ce qui est proclamé reconnaissable  
tout de suite sans aucun doute  
sera exécuté sans pitié

Et dans l'ordre

*Boire*

Chambre de la mort-existence  
on a frappé

Il y a eu quelque chose en moi

Quelque chose ici  
en os

*Boire*

Le squelette en moi  
Camarade X  
pas derrière moi

En moi

Le pire ennemi  
camarade X

*Boire*

Contradiction finale  
loi du supplice de l'agonie

Fringues gueules tempêtes

En même temps  
hypodynamisme vital  
stase léthale

*Boire*

Dessins ordonnés

Dehors  
éclair tracent

Tonnerres grondent déchirent cieux cristal

Transformation  
matière accélération de la rigidité en moi

Attaque rigidité atrophie pigment

*Boire*

Décomposition  
de la chair constance de la décomposition de la chair du début déjà

Odeur de merde  
vomissements

Océan cyanose

*Boire*

Soif  
constance vitale soif

*Boire*

Est-ce que le ciel a un bord  
suis-je sans fin

Harmonique

Un firmament  
se voûte

Parfait

Dans mon âme  
doré d'étoiles

*Boire*

Au finish

On est  
un atome

Cosmique indivisible  
en action organisée

Maintenant  
arrête  
ça

Reste

Arrête arrête  
arrête  
17

Meurs  
chut

Début de vol du vol de nuit

Un ouvrier  
tape contre un roc

*Boire*

Matériel prêt Surveillance  
chaque mouvement

*Boire*

Juste  
la dernière seconde  
se fragmente

*Boire*

En morceaux  
observable déchirée

Question  
l'innocence a-t-elle jamais eu sa maison

*Boire*

Non  
pas encore non  
et nulle part et jamais  
se plaindre

*Boire*

Mais l'homme qui

*Boire*

Les larmes pleurent

Je bois  
le monde

*Boire*

Seul pour soi  
fondamentalement spécial

Fabrication optimale

Et au fond  
impénétrable

Aux vivants  
ceux qui habitent

Malheureusement à des années-lumière

Extra  
terrestres

*Boire*

Comme chacun sait  
c'est gênant dans la vie

La mort s'accumule en forme de montagnes de cadavres

Qui retournent  
à la terre

Forcés à penser  
ils se décomposent

*Boire*

On boit  
alors on vomit

On laisse sous soi merde et eau

*Boire*

L'homme pue  
pour prévenir

Ciel

*Boire*

Et enfer

On boit pour rien  
on vomit on laisse  
sous soi

Je bois

*Boire*

Voilà la situation  
on ne peut pas se retenir

Ça coule  
on fuit

*Boire*

Impassibles les continents se déplacent  
ils entrent en collision et se dressent en montagnes

Voilà l'Himalaya

*Boire*

L'écorce se fend  
et la braise intérieure jaillit

La terre hors d'elle-même

*Boire*

C'est vraiment triste pour l'homme

Seulement pour lui tremblement dureté et conflit  
erreur et brutalité

Beaucoup pour lui

*Boire*

Surgissent des catastrophes  
les pointes de la raison restent nues et sans cœur

C'est difficile

Non pas de voir ce qu'on sait  
mais ce qu'on a devant les yeux

Ce qu'on voit vraiment

*Boire*

Me fracasse  
je fracasse je

Je fracasse je  
fracasse

*Boire*

Ce qui brille n'est jamais noir

Comment gagner la certitude  
contre le silence

Là où le cœur est clos

On se donne de la peine  
en vain



On est triste

*Boire*

Tout s'assombrit  
flou

Pressentiments augmentent  
ouragans surgissement

*Boire*

Trop  
et trop tard

Bégalement

*Boire*

Arrêter de boire

Trou-chien  
vase-merde

*Boire*

Et ça veut dire quoi  
on pose un nouvel échafaudage  
pour qui et pourquoi

*Boire*

Je  
ne vois plus  
rien

*Boire*

Rien  
compris

Zéro

Je bois  
Je bois

Rien d'autre

Ça coule sous moi  
ça coule sous moi

C'est tout

*Boire*

Échec de l'homme  
il meurt

Ouais  
et alors

*Boire*

Ça dure  
vraiment putain de longtemps

Une bonne raison et laquelle alors  
à l'auto-enfermement

À devenir muet

sans amour

*Boire*

Un arbitraire étrange règne  
en soi ou chez tous

Contre soi  
ou contre tous

*Boire*

Comment le monde  
est pensé

*Boire*

Moi  
buvant  
puant suis

*Boire*

Là on râle

On n'est pas encore  
crevé

On vomit  
merde

On vit

*Boire*

Reste du temps  
maintenant

*Boire*

Encore  
allez une fois  
encore une dernière fois une

Respirer maintenant et

Ex expirer  
je

Ça ex  
pire

*Boire*

Comment les sens et tout disparaît  
est clairement caché

*Boire*

Naturellement  
je ne suis pas

Je ne suis plus

Devient en moi  
lumière et

Je

Doucement  
doucement

Meurs

*Noir*